



Statue de "l'Homme Libre" à Laprade

Situation : Laprade -16180

Coordonnées :



0.191134, 45.267653

lat/long WGS84

Système	Datum	notation	coordonnées	
			X	Y
Lambert 93	RGF93	D.d	479766	6467062
Lambert II+	NTF	D.d	431610	2031981
Lambert III	NTF	D.d	431633	3331946
UTM zone 31	WGS84	D.d	279652	5016522
Peuso-mercator	WGS84	D.d	21276	5663756
Latitude	WGS84	DMS	0°11'28.082"	45°16'3.551"
Longitude				

Type : Culturel et artistique

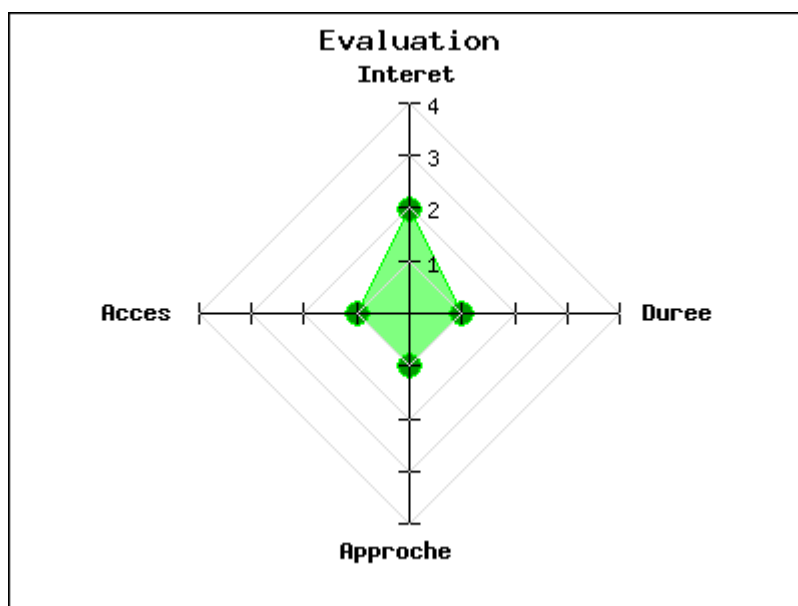
Mot clés : [sculpture](#)

Intérêt :

Difficulté d'accès :

Marche d'approche :

Durée de la visite :



L'HOMME LIBRE dit encore « L'AMAZIGH » (inauguré en juin 2015)

Le sculpteur RACHID KHIMOUNE a utilisé les poutres d'acier récupérées lors de la démolition du pont « Gustave Eiffel » (en 2007), enjambant l'« Astier » petit affluent de la Dronne, aujourd'hui remplacé par un pont en béton. En remerciements à la commune de LAPRADE qui lui avait offert ces « rebuts », l'Artiste a fait don de cette œuvre.

AMAZIGH signifie l'Homme libre dans la langue berbère.

Ce symbole ancestral se retrouve dans plusieurs civilisations schématisant l'Homme, bras levés et jambes écartées.

Il se dégage du matériau et de sa reconstruction une force et une énergie exprimant la lutte

éternelle de l'humain pour la conquête de sa liberté.

Pour compléter la dimension urbaine de son travail, Rachid Khimoune a réalisé des moulages sur le socle en béton qui représente différentes plaques d'égouts provenant de plusieurs villes du monde.

Voir en ligne : [Sculpteur Rachid Khimoune](http://meconnu.fr)

publié le dimanche 10 mai 2020

Photos

